

Razmjena vještina

te=0x0a3cc0b8 [0, 0]

Contents: [RazmjenaVjestina]

- RazmjenaVjestina (Razmjena vještina)
 - ◆ RazmjenaVjestina (uKratko)
 - ◆ RazmjenaVjestina (uDugo)

uKratko

Program pod imenom "Razmjena vještina" neformalna su tjedna okupljanja u net.kulturnom klubu mama u kojima entuzijasti dijele svoja korisna iskustva, znanja i vještine.

Razmjena vještina nalazi svoju inspiraciju u kulturi nesebičnog dijeljenja zajednice slobodnog softvera. Na svakom okupljanju zainteresirani su slobodni donijeti svoja računala, laptope i ručna računala da bi im na njih bio instaliran GNU/Linux operativni sustav. Za razmjenu vještina svake subote od 12:00 do 19:00 u mami su na raspolaganju multimedijalno računalo spojeno na internet, dvd i vhs uređaj, lcd projektor, te osnovni softverski i hardverski alati za različite instalacije i prepravke softvera i hardvera.

kontakt: m@rcell.net

uDugo

Kultura i uradi sam; (eng.; Do It Yourself); te stav da se neposredna okolina uz nešto znanja, truda i rada može uiniti boljem i prilagođenijom individualnim potrebama dugi niz godina mobilizirala je zanimljive ljude i projekte kroz kulturne i umjetničke i aktivističke pokrete.

Ideja avantgardne umjetnosti o ispreplitanju svakodnevnog života i umjetnosti; te mogući da svatko bude umjetnik neke od svojih najboljih primjera može na i upravo u gotovo stoljetnoj tradiciji kulture i uradi sam. i kulture nalazimo u ranim medijskim inicijativama komunalnih radio stanica prije Drugog svjetskog rata; kontrakulturi i 60-ih; avantgardnoj video umjetnost kasnih 60-ih i ranih 70-ih; i situacionizmu;

• punk pokretu; • 70/80-ih; • ideji taktičkih medija u; • 90-ima; • ali vjerojatno svojevrsni vrhunac; • 2000; • Uradi sam; • kultura doživljava kroz pokret slobodnog softvera.

Pokret slobodnog softvera; (eng. Free Software Movement;) nastao je sredinom 80-ih kao reakcija na tada sve prisutniju restriktivnu regulaciju pristupa programskom kodu koji time postaje tržišni proizvod; tj. reakcija na uširem smislu na trend dominacije tržišne logike kroz komodifikacije svih ideja i inovacija. Ideja pokreta slobodnog softvera je da ideje odopet značajna i univerzalna primjena ne smiju biti u isključivom privatnom vlasništvu s diskriminiranim pristupom samim idejama. Pokret slobodnog softvera; uspostavlja suradnju kao ključnu dinamiku razvoja ideja i proizvodnje i distribucije znanja.

Modeli suradnje u proizvodnji slobodnog softvera; te korištenje pravnog dokumenta (licence;) kao zaštite slobodnog pristupa informacijama; sa prvim vidljivim uspjesima sredinom devedesetih; postali su inspiracija mnogim kulturnim i aktivističkim inicijativama kroz drugu polovicu devedesetih.

GNU/Linux računalni operativni sustav; (ekvivalent Windowsima;) rezultat je rada tisuća programera širom svijeta koji surađuju i dijele programski kod; te je danas u upotrebi od srednjih i osnovnih škola; univerziteta i vlada širom svijeta; preko holivudske filmske industrije; do najrazvijenijih korporacija poput IBM-a; Novella; Nokije; Motorola i drugih.

Festivali poput Next5Minutes u Amsterdamu; Transmediale u Berlinu ili Ars Electronica; (autor Linuxa Linus Torvalds za taj rad dobio je Zlatnu Nicu; 1999.) napravili su jako puno u prepoznavanju i promociji slobodne razmjene informacija i znanja. Nastojanja i želje da se pronađe suradnički model za širu kulturnu produkciju baziranu na modelu slobodnog softvera rezultirao je u danas najšire prihvaćenom modelu licenci koju su ponudili Creative Commons; Pridruživši se pokretu slobodnog softvera Creative Commons inicijativa uspjela je okupiti jednu od najvećih zajednica ljudi koji proizvode i dijele zajednički sustav vrijednosti.

Program pod imenom "Razmjena vještina; pokaži što umiješ!" tjedna su okupljanja u net.kulturnom klubu mama u kojima entuzijasti dijele svoja korisna iskustva; znanja i vještine. Planiranju pomaže online burza umijeća na adresi: <http://www.razmjenvijestina.org> gdje zainteresirani predstavljaju što će podijeliti s drugima; a što bi voljeli da im drugi pokažu.

Program je u nešto više od godinu dana uspio okupiti svojevrsnu zajednicu ljudi koji redovito razmjenjuju znanja i vještine; organiziraju predavanja; projekcije i distribuciju slobodnog softvera na CD medijima.

Razmjena vještina primjer je djelovanja Multimedijalnog instituta u smjeru transfera znanja i modela iz tehnike u kulturnu i društvenu; dok ljudima iz tehnike u sferu pokrivaju približiti i kontekst upotrebe tehnologije i na taj način uspostavlja komunikacijski kanal između ta dva polja.

Razmjena vještina nalazi svoju inspiraciju u kulturi nesebičnog dijeljenja zajednice slobodnog softvera. Na svakom okupljanju zainteresirani su slobodni donijeti svoja računala, laptope i ručna računala da bi im na njih bio instaliran GNU/Linux operativni sustav; no vještine i znanja nisu ograničena samo na računala i tehnologiju; pitanja i odgovori su jedini limit. Za razmjenu vještina svake subote od 12:00 do 19:00; u mami su na raspolaganju multimedijalno računalo spojeno na internet; dvd i vhs uređaji; lcd projektor; te osnovni softverski i hardverski alati za različite instalacije i prepravke softvera i hardvera.

DraftGrad2007

original Dec 5 3:43am