

245 - STVARNI NASLOVI I PODACI O ODGOVORNOSTI (NR)(O)

- ovdje se upisuju stvarni naslovi i podaci o odgovornosti, tj. skupina 1 kataloÅ¾nog opisa
- **NE ZABORAVITI UPISIVATI INTERPUNKCIJSKE SIMBOLE!!!! ispred sljedeÄ eg delimitera!!!!**

INDIKATORI

- PRVI INDIKATOR - oznaÄ ava vrijednost naslova
 - ◆ 0 - AKO NEMA polja 1XX - kada je naslov u 245\$a jedinstvena stvarna odrednica (tj. kada nam ne treba jedinstveni stvarni naslov u 130; ukoliko takav postoji, indikator je 1)
 - ◆ 1 - AKO POSTOJE polja 1XX (100, 110, 111 - autori, tj. 130 - kada je u tom polju jedinstveni stvarni naslov koji stavljamo ukoliko je publikacija poznatija pod jedinstvenim naslovom nego onim na glav. nasl. str.; npr. Biblija)
 - ◊ npr:**130 0# \$aBiblia**
 - ◊ 245 14 \$aThe Bible
 - ◊ 245 13 \$aLa Bible
 - ◊ 245 10 \$aBiblia
 - ◊ ALI: - **bez 130**
 - ◊ 245 00 \$aBiblia
- DRUGI INDIKATOR - prazna mjesta, tj. broj mjesta koja ne idu u pretraÅ¾ivanje (zbog Ä lanova..., npr. a, the, le, das...) - za hrv. knjige ide 0, za engleske (ukoliko imaju the ili a) ide 4 ili 2; za njemaÄ ke ide 4 ili 5
 - ◆ 0 - nema niti jednog praznog mesta
 - ◆ 1-9 - broj praznih mjesta (npr. 130 14\$aThe Bible - Äto znaÄ i da Ä e se pretraÅ¾ivati po "Bible", a ne po "the"

\$a - glavni stvarni naslov (i alternativni naslov) (NR)(O)

- ovdje se piÅje sve do prvog interpunkcijskog simbola (:, /, ;...), **zajedno** s interpunkcijskim simbolom!!!!
- ovdje se upisuje i naslov prvog samostalno sadrÅ¾ajnog dijela u publikaciji koja nema zajedniÄ ki stvarni naslov, ostali se piÅju u \$b

245 10\$aDrama bez naslova ;\$bPisma ; Ujak Vanja /\$cÄ ehov

\$b - ostatak naslova - usporedni naslovi, podnaslovi, nadnaslovi (NR)(P)

- ovdje se piÅje sve Äto se piÅje u prvoj skupini nakon PRVOG interpunkcijskog simbola (:, =, ;...)
- interpunkcijski simbol za podatke o odgovornosti se piÅje na kraju potpolja (naravno, ukoliko tih podataka ima)
- redoslijed upisivanja prati kataloÅ¾na pravila
- ovdje upisujemo glavne stvarne naslove ostalih samostalno sadrÅ¾ajnih djela u publikaciji koja nema zajedniÄ ki stvarni naslov
 - ◆ 245 10\$aDrama bez naslova ;\$bPisma /\$cÄ ehov
- viÅje podnaslova se odvajaju interpunkcijskim simbolima, \$b je neponovljivo potpolje!!!
 - ◆ 245 10\$aHagioterapija ;\$bduhovna medicina : (priruÄ nik) /\$cTomislav IvanÄ iÄ

\$c - podaci o odgovornosti - autori, koautori, suradnici... (NR)(P)

- ovdje se piÅje sve Äto je u ISIS-u iÄlo pod ^f i ^g, znaÄ i: autori, koautori, suradnici (prevoditelji, ilustratori...)

- različite odgovornosti se odvajaju interpunkcijskim simbolima (;), tj. polje NIJE ponovljivo
 - ◆ 245 00\$aRetail et volaille /\$cBureau des statistiques de Québec = Livestock and poultry / Quebec Bureau of Statistics.
 - ◆ 245 14\$aThe analysis of the law /\$cSir Matthew Hale. The students companion / Giles Jacob.
- kosa crta (/) se piše u potpolju prije, tj. u \$a ili \$b (ovisi postoji li podnaslov...)
- redoslijed upisivanja prati kataloška pravila
 - ◆ 245 10\$aDvojni portreti :\$bsvakovrsni, pa i s osobitim marom orisani /\$cZvonimir Berković ; [ilustrirao Mario Jurjević]
- prvi autor ide u 100, ostali autori i suradnici idu u 700 (s kodom za vrstu autorstva)
 - ◆ 100 1#\$aBerković , Zvonimir
 - ◆ 245 10\$aDvojni portreti :\$bsvakovrsni, pa i s osobitim marom orisani /\$cZvonimir Berković ; [ilustrirao Mario Jurjević]
 - ◆ 700 1#\$aJurjević , Mario.

NOVO!!!! NOVA POTPOLJA KOJA DO SADA NISMO KORISTILI: za djela u više svezaka!!!!!!

\$n - oznaka podređena enog stvarnog naslova (R)(P)

- koristi se za više razinice, odn. za publikacije u više svezaka
- brojana oznaka, tj. svaka oznaka koja nije naslov
 - ◆ npr. volumen 2, knjiga 5, II...
- toj oznaci prethodi točka ka, a i nakon te označke (ukoliko NEMA naslova dijela/kola, koji ide u \$p) ide točka ka
 - ◆ npr. 245 10\$aFaust.\$nPart one.
- ako nakon tog potpolja slijedi \$p nakon označke ide zarez (.)
 - ◆ 245 00\$aDissertation abstracts.\$nA,\$pThe humanities and social sciences.
- to potpolje slijedi potpolje \$a ili \$b, svakako prethodi \$c
- PONOVLJIVO potpolje, što znači da se može pojaviti više puta
 - ◆ npr. 245 10\$aZentralblatt für Bakteriologie, Parasitenkunde, Infektionskrankheiten und Hygiene.\$n1. Abt. Originale.\$nReihe B.

\$p - podređeni stvarni naslov (R)(P)

- koristi se za više razinice, odn. za publikacije u više svezaka
- koristi se za naslov nekog sveska publikacije u više svezaka, npr. dio Renesansa u publikaciji u više svezaka Povijest umjetnosti
 - ◆ npr. 245 10\$aPovijest umjetnosti.\$pRenesansa.
- toj oznaci prethodi točka ka, a i nakon te označke ide točka ka
- toj oznaci prethodi zarez (,) ukoliko joj prethodi \$n, tj:
 - ◆ 245 00\$aDissertation abstracts.\$nA,\$pThe humanities and social sciences.
- PONOVLJIVO potpolje, što znači da se može pojaviti više puta
 - ◆ 245 00\$aAnnual report of the Minister of Supply and Service Canada under the Corporations and Labour Unions Returns Act.\$nPart II,\$pLabour unions =\$bRapport annuel du ministre des Approvisionnements et services Canada présentant sous l'empire et des syndicats ouvriers.\$nPartie II,\$pSyndicats ouvriers.

REDOŠLIJED:

- \$a\$b\$c
- \$a\$n\$p\$b\$c
- \$a\$b\$n\$p\$c

250 PODATAK O IZDANJU (NR)(P)

polje nije ponovljivo

INDIKATORI ##

\$a - podatak o izdanju (O) (NR)

npr. 250 ##\$a2. izd., 4. Matično izd.

250 ##\$aWorld's classics ed., New ed., rev., reset, and illustrated.

260 PODACI O IZDAVANJU, RASPAAÄ AVANJU... (R)(P)

- polje je ponovljivo
- potpolja su ponovljiva! Ažto znači da se više nakladnika pišu svaki u svoje potpolje
- PAZITI na interpunkciju koja se piše ppije idućeg delimitera - pravila interpunkcija prate veronu (vidi primjer)

INDIKATORI ##

\$a - mjesto izdavanja i/ili raspaÄ avanja

\$b - nakladnik i/ili raspaÄ avatelj

\$c - godina izdavanja

- npr. 260 ##\$aParis :\$bGauthier-Villars ;\$aChicago :\$bUniversity of Chicago Press,\$c1955.