

prošlu subotu me je marcell uvjeravao da moja linux "znanja" ili iskustva i nisu tako beznačajna. ajd dobro! kaže on, to je razmjena, i neznanje je korisno...i sve tako u tom stilu. s obzirom da je ubuntu sve popularnija distribucija, evo dakle mojih iskustava s instalacijom ubuntua. prvo, ako prave instalacijski cd prave ga na laganoj vatri, što će reći i na malim brzinama; velike brzine uzrokuju probleme s nekim paketima pa vam na treći put proces stane. drugo, ako pauzirate s instalacijom kao što sam i ja morao zbog brzine prezenja ne preskače cijelokupnu instalaciju i ne idite na tzv. instalaciju bazičnog sistema, kao što vam nudi install manager, nego ponovite sve iz početka. zašto? na forumu su mi objasnili da je moj drugi problem u instalaciji značio da prilikom instalacije grafike program nije "povukao" grafičke programe, pa me nije "pučjao" iz tekstualnog u grafičko sučelje. situacija je bila zanimljiva: na samom kraju raspakiravanja programa dobijete poruku "You have new mail" (ili tako nešto) i prompt s vašim usernameom i hostnameom: što god da sam upisao stvar nije isplašila, sve dok mi dave iz londona nije savjetovao da ponovno promenim kroz cijelu instalaciju.
eto, tako sam nakon tri dana i tri noći, instalirao svoj prvi os.
p.s. ukoliko ima nekih terminoloških grešaka, razmjenjivati će ih ispraviti.
klaudio/06.06.05

dugo već razmišljam kako s ovim tempom opismenjavanja na linuxu nema šanse da nekom uskoro na razmjeni pokažeem neki trik na linuxu...ono kao neki dribbling, bez obzira dao gol kasnije ili ne...a opet, s druge strane, znam da to marcell voli, da to stoji kao neka okvirna ideja iza razmjene, da sam zbog toga na kraju krajeva još tu...mislim, furati prema Široj zajednici, društvu, kulturi i tako to, pa se onda malo skuliram i sjetim se kako bih mogao ponuditi neku vrstu savjetovališta o tome kako se snaći i u labirintima suvremene umjetnosti...kao ono, baš ti hitno treba neki tip&trick, jer ideš s curom kod njegovih frendova intelektualaca ili si se zagledala u nekog romantičnog video umjetnika, koji brije na instalacije...a ti ćemo/la za van gogha, picassa i mrtvića i dalje ni makac...e u toj bezizlaznoj situaciji vi kontaktirajte razmjenjivače, tj. mene i drugom razmjenjivačkom obećajem da ću vam pomoći i u najkraćem roku...npr., vi pitate: što mu doće onaj pisoar o kojem čak i jutarnji piše svako malo? je li zoran krivić najveći galerist u hrvata? zašto je kočarić odjednom tako popularan da ga nalazim i na blogovima? i tome slijedi no...

◆ 18/04/06

original Apr 18 9:39am